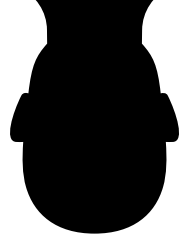




THE COMMUNITY SPACE



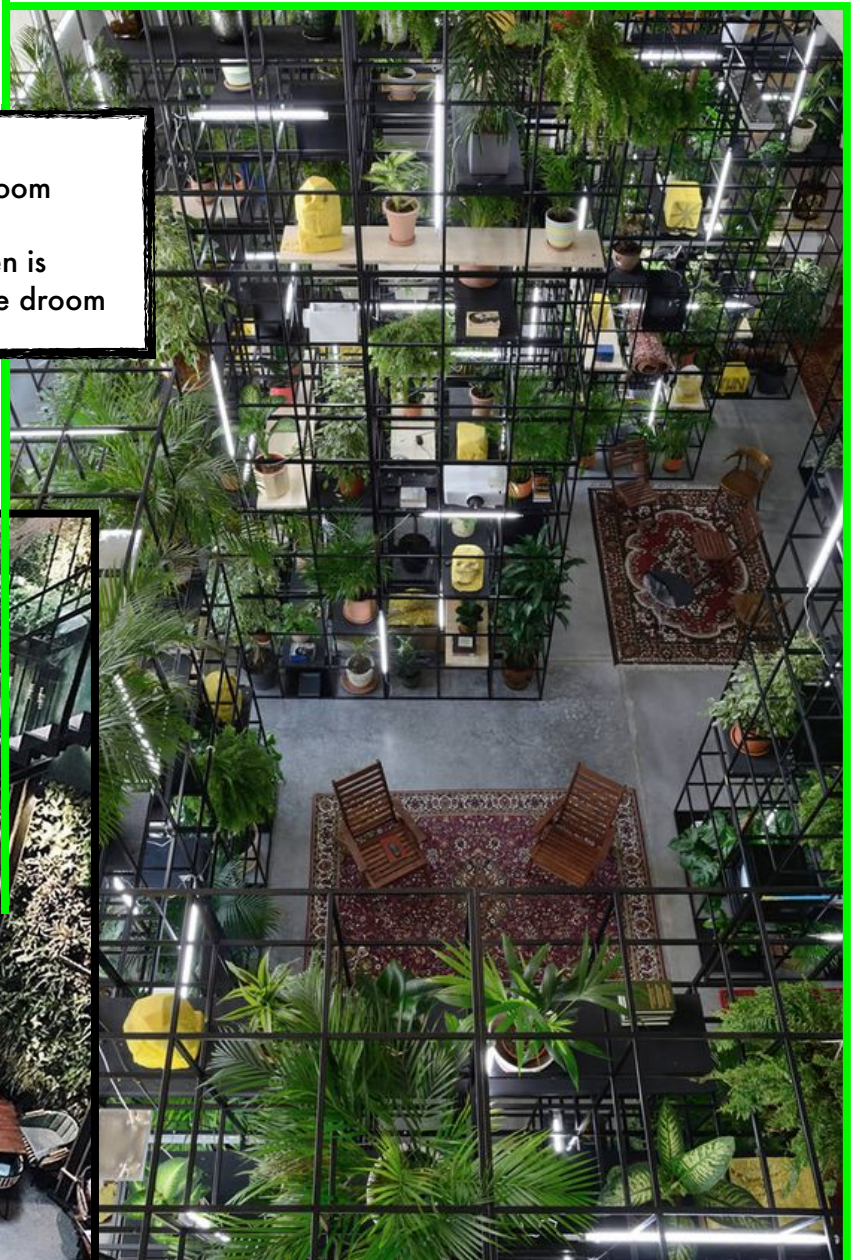
De plek
die mist in
Den Haag



**“Het begon
allemaal met een
droom”.**

Een plek door en voor
jonge mensen met een droom

De eerste stap naar binnen is
de eerste stap dichtbij je droom



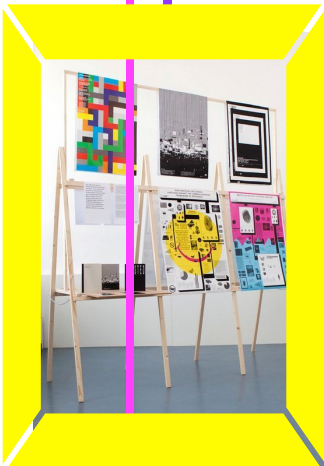
DE COMMUNITY SPACE:

Waar we werken,
samenwerken en
ontmoeten.

- kunstprojecten worden gehost
op ons podium of in onze
gallery.

WE WANT TO HAVE
A CONVERSATION
ABOUT

- je chillt met lokale
koffie, je vrienden of
gewoon een boek of
bordspel.



- mogelijkheden om te
inspireren, verbinden,
participeren.



Iedereen met een andere cultuur, geaardheid,
leeftijd, hobby, achtergrond.
Mensen met een beperking.
Iedereen die weet waarin ze uniek zijn als mens
daar zijn wij nieuwsgierig naar.





WANNEER DE NACHT VALT

FOOD!

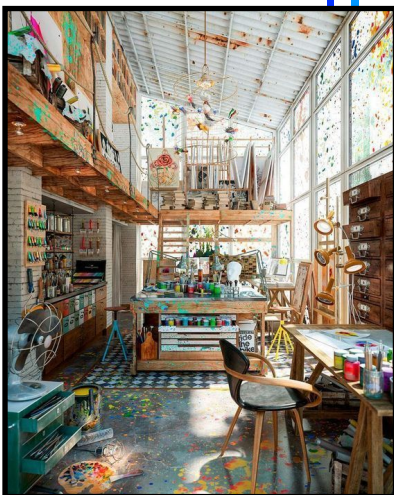


MUSIC!



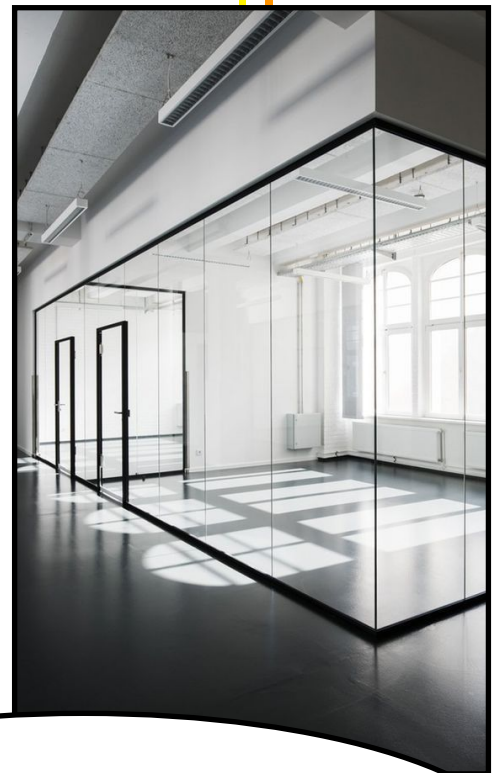
PERFORMANCE!

COMMERCIEËLE SPACE



Ruimtes om te kunnen huren:

- MeetingRoom
- Workspace in Rust
- Atelier voor Kunstenaars
- Space voor je Workshop
- Space voor Yoga/Dans



Talenten zijn de vernieuwers van onze maatschappij en maken het onmogelijke mogelijk.

OUTDOOR SPACE

Een publieke tuin met gratis frisse buitenlucht!



De groente, fruit, kruiden kunnen we gebruiken voor de keuken.



"De essentie van een community is mensen weer terug te brengen
naar de menselijkheid.
Het aanwakken van de nieuwsgierigheid in wat ons uniek maakt.
Te inspireren om van elkaar te leren en samen te werken".



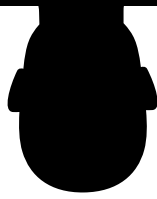


"Ik geloof dat het nooit te laat is om iets nieuws te leren waar je plezier uithaalt, maar in realiteit voelt en gaat dat niet zo makkelijk".

Hallo, mijn naam is Sander Boasson. Ik ben geboren op Costa Rica van Nederlandse ouders. Na 19 jaar besloot ik naar Nederland te komen om te studeren. Hier heb ik International business gestudeerd aan de Haagse hogeschool. Ik belandde in de sport als hobby omdat ik dit gewend was op Costa Rica, ik voelde mij hierdoor thuis in Nederland.

Als jong jongetje in een land zoals Costa Rica is sport (voetbal) het enige waarmee je je bezighoudt, kunst is niet voor jongens. Ik heb hierdoor geen ruimte gekregen om een instrument te leren spelen, te tekenen, te dansen of theater te spelen. In de laatste jaren, door mijn eigen nieuwsgierigheid en door gesprekken met mijn vrienden en vriendinnen ben ik steeds meer in aanraking gekomen met kunst en is mijn interesse gewekt. Ik geloof dat het nooit te laat is om iets nieuws te leren waar je plezier uithaalt, maar in realiteit voelt en gaat dat niet zo makkelijk. In mijn ervaring is er niet genoeg ruimte en informatie om plekken te bezoeken voor iemand die hiermee geen ervaring heeft. Natuurlijk zijn er musea en theaters die ik zou kunnen bezoeken, maar ik zoek een plek waar ik mensen kan leren kennen en organische kan verbinden met andere jongeren die de drempel lager maken voor mij om te experimenteren met de verschillende kunstvormen. Deze plekken bestaan wel zoals de "grey space", alleen deze plekken hebben een hoge drempel voor mensen zoals ik. Ik voel dat ik niets te zoeken heb als onervaren nieuweling tussen al die creatieve mensen, het is alsof de plek gereserveerd is voor de studenten van de kunstacademie.

Ik zoek een plek waar ik een bijdrage kan leveren om meer mensen bij elkaar te brengen die van kunst, in welke vorm en alle niveaus dan ook, houden zonder dat ze zich buitengesloten voelen. Door deze reden wil ik mee doen aan dit project en bijdragen waar ik kan.



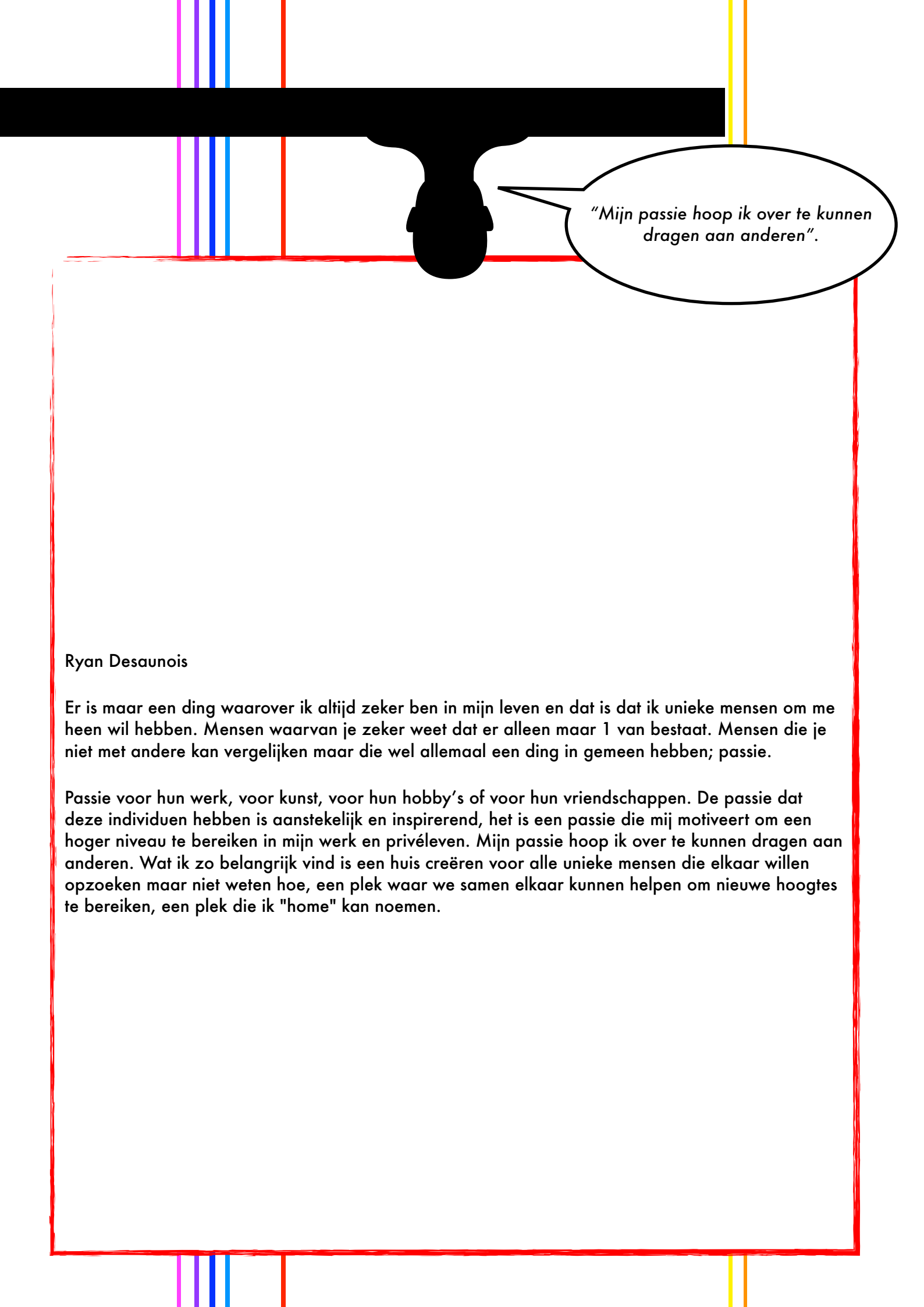
"Al met al geloof ik dat er zo een plek nodig is en zo snel mogelijk!"

Hoi ik ben Simon, 16 jaar, lerend muzikant en gedreven door kunst met een vleugje filosofie/psychologie. Ik zit momenteel op het Haags montessori lyceum en doe 5 VWO. In mijn vrije tijd jam ik graag met vrienden of mensen die dat graag doen. Ook vind ik het interessant om met mensen te werken met andere disciplines, bijvoorbeeld het schrijven van een boek met illustraties van een andere kunstenaar en muziek van een artiest. Het idee maakt me al helemaal blij, het is een soort eigen realiteit creëren met een groep mensen die er iets voor voelen.

Alleen dit al vraagt om een community waar mensen bij elkaar kunnen komen, elkaar inspireren, helpen en creëren. Een plek waar ze dit veilig kunnen doen zonder vooroordelen en onnodig demotiverende kritiek. Een plek waar ze, als ze het nodig hebben een spiegel voorgehouden wordt door een ander persoon zodat hun horizon verbreedt kan worden. Ik merk zelf dat ik dit erg mis en dat ik er op een bepaalde manier naar verlang. Het idee is helemaal niet zo gek en ik geloof dat dit een realistisch uitvoerbaar idee.

Het probleem met de jeugd en over het algemeen is onwetendheid. Onwetendheid over wat we willen worden, wat we leuk vinden, wat we willen doen, simpelweg waar we passie voor voelen. Ik denk dat hier niet genoeg aandacht voor is en dat is zonde. Jonge mensen moeten tegenwoordig keuzes maken gebaseerd op niks, ze krijgen geen mogelijkheid om het te ervaren. Het warme gevoel dat je krijgt als je iets doet wat goed voelt. Als er een plek in Den Haag is waar mensen andere mensen kunnen zien en kunnen leren van elkaar en het gewoon doen dan denk ik dat er al een groot deel van een oplossing wordt aangeboden.

Al met al geloof ik dat er zo een plek nodig is en zo snel mogelijk!

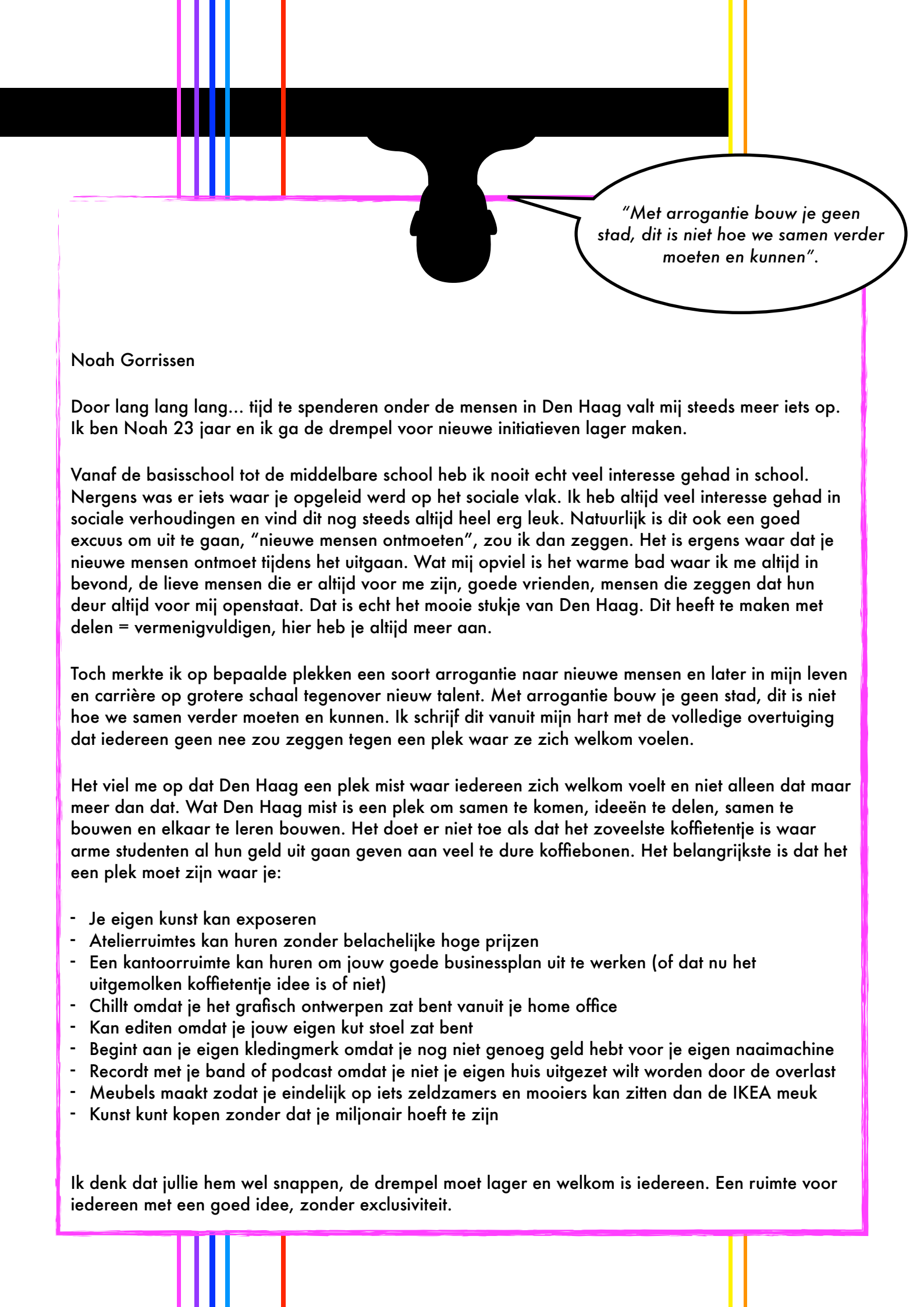


"Mijn passie hoop ik over te kunnen dragen aan anderen".

Ryan Desaunois

Er is maar een ding waarover ik altijd zeker ben in mijn leven en dat is dat ik unieke mensen om me heen wil hebben. Mensen waarvan je zeker weet dat er alleen maar 1 van bestaat. Mensen die je niet met andere kan vergelijken maar die wel allemaal een ding in gemeen hebben; passie.

Passie voor hun werk, voor kunst, voor hun hobby's of voor hun vriendschappen. De passie dat deze individuen hebben is aanstekelijk en inspirerend, het is een passie die mij motiveert om een hoger niveau te bereiken in mijn werk en privéleven. Mijn passie hoop ik over te kunnen dragen aan anderen. Wat ik zo belangrijk vind is een huis creëren voor alle unieke mensen die elkaar willen opzoeken maar niet weten hoe, een plek waar we samen elkaar kunnen helpen om nieuwe hoogtes te bereiken, een plek die ik "home" kan noemen.



"Met arrogantie bouw je geen stad, dit is niet hoe we samen verder moeten en kunnen".

Noah Gorrisen

Door lang lang lang... tijd te spenderen onder de mensen in Den Haag valt mij steeds meer iets op. Ik ben Noah 23 jaar en ik ga de drempel voor nieuwe initiatieven lager maken.

Vanaf de basisschool tot de middelbare school heb ik nooit echt veel interesse gehad in school. Nergens was er iets waar je opgeleid werd op het sociale vlak. Ik heb altijd veel interesse gehad in sociale verhoudingen en vind dit nog steeds altijd heel erg leuk. Natuurlijk is dit ook een goed excuus om uit te gaan, "nieuwe mensen ontmoeten", zou ik dan zeggen. Het is ergens waar dat je nieuwe mensen ontmoet tijdens het uitgaan. Wat mij opviel is het warme bad waar ik me altijd in bevond, de lieve mensen die er altijd voor me zijn, goede vrienden, mensen die zeggen dat hun deur altijd voor mij openstaat. Dat is echt het mooie stukje van Den Haag. Dit heeft te maken met delen = vermenigvuldigen, hier heb je altijd meer aan.

Toch merkte ik op bepaalde plekken een soort arrogantie naar nieuwe mensen en later in mijn leven en carrière op grotere schaal tegenover nieuw talent. Met arrogantie bouw je geen stad, dit is niet hoe we samen verder moeten en kunnen. Ik schrijf dit vanuit mijn hart met de volledige overtuiging dat iedereen geen nee zou zeggen tegen een plek waar ze zich welkom voelen.

Het viel me op dat Den Haag een plek mist waar iedereen zich welkom voelt en niet alleen dat maar meer dan dat. Wat Den Haag mist is een plek om samen te komen, ideeën te delen, samen te bouwen en elkaar te leren bouwen. Het doet er niet toe als dat het zoveelste koffietentje is waar arme studenten al hun geld uit gaan geven aan veel te dure koffiebonen. Het belangrijkste is dat het een plek moet zijn waar je:

- Je eigen kunst kan exposeren
- Atelierruimtes kan huren zonder belachelijke hoge prijzen
- Een kantoorruimte kan huren om jouw goede businessplan uit te werken (of dat nu het uitgemolken koffietentje idee is of niet)
- Chillt omdat je het grafisch ontwerpen zat bent vanuit je home office
- Kan editen omdat je jouw eigen kut stoel zat bent
- Begint aan je eigen kledingmerk omdat je nog niet genoeg geld hebt voor je eigen naaimachine
- Recordt met je band of podcast omdat je niet je eigen huis uitgezet wilt worden door de overlast
- Meubels maakt zodat je eindelijk op iets zeldzamer en mooier kan zitten dan de IKEA meuk
- Kunst kunt kopen zonder dat je miljonair hoeft te zijn

Ik denk dat jullie hem wel snappen, de drempel moet lager en welkom is iedereen. Een ruimte voor iedereen met een goed idee, zonder exclusiviteit.



"Het is belangrijk om als stad een centrale plek te hebben waar iedereen naartoe kan komen met een droom, idee of verhaal om vervolgens de eerste stappen te kunnen zetten die hun dichterbij hun dromen brengt".

Ik ben Roger en ik ben opgegroeid in Den Haag. Voor mij was mijn creatieve kant altijd de speeltuin van mijn leven, het moment waar ik vrijheid voelde om te ontdekken wie ik ben, waar ik voor sta en waar ik de verwachtingen van de wereld even los kon laten. Theater is voor mij altijd een manier geweest om dingen beter te begrijpen en de verschillende lagen van mezelf te ontdekken. Dans heeft mij vanaf jonge leeftijd geleerd hoe ik energie en emoties op een pure manier kan verwerken, nu dans ik door het leven. Tekenen en schrijven is altijd een manier voor mij geweest om mijn geest en gedachten te kalmeren en te plaatsen. Ik ontdekte, vrij recent, dat mijn creativiteit een oplossing kan zijn naar de obstakels in mijn leven.

Ik heb Communication Design gestudeerd, in de mode industrie gewerkt en in verschillende landen gewoond. Voor mij is het belangrijk om altijd open te blijven staan voor de wereld en te leren van andere culturen, achtergronden, mensen en hobbies. Als ik soms naar de wereld kijk heb ik idee dat er goede oplossingen missen voor de problemen waar we tegen aanlopen als mens en maatschappij. Ik ben er van overtuigd dat we meer mensen zouden moeten stimuleren om creatief te zijn. Naast het creëren, draagt creativiteit ook bij aan probleem oplossingen.

Den Haag heeft zoveel mensen met verschillende culturen, achtergronden, talenten en ideeën die allemaal zouden kunnen bijdragen aan verschillende sociale problematiek. Elke vrije dag die ik heb ga ik in gesprek met mensen omdat ik van nature enorm nieuwsgierig ben en iedereen die ik tegenkom heeft een mooi verhaal of een waardevolle droom. Onze stad mist een plek voor (jonge) mensen die zich willen ontwikkelen op creatief vlak en opzoek zijn naar inspiratie, samenhang, "the next level" in hun leven en willen bijdragen aan de maatschappij. Het is belangrijk om als stad een centrale plek te hebben waar iedereen naartoe kan komen met een droom, idee of verhaal om vervolgens de eerste stappen te kunnen zetten die hun dichterbij hun dromen brengt.

